|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERS BİLGİLERİ** | | | | | |
| **Ders** | *Kodu* | *Yarıyıl* | *T+U Saat* | *Kredi* | *AKTS* |
| Türk Çağdaşlaşma Tarihi | ATA 531 | 1 | 3+0 | 3 | 6 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Dili** | Türkçe http://www.ebs.sakarya.edu.tr/img/img_flags/tr.png |
| **Dersin Seviyesi** | Yüksek Lisans |
| **Dersin Türü** | Seçmeli |
| **Dersin Koordinatörü** | Prof. Dr. Tülay BARAN |
| **Dersi Verenler** | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü tarafından görevlendirilen öğretim üyeleri/öğretim görevlileri |
| **Dersin Yardımcıları** | - |
| **Dersin Amacı** | Türk Çağdaşlaşmasını öğrenmek |
| **Dersin İçeriği** | Türk Çağdaşlaşmasının insan ve toplum üzerindeki etkilerini inceler. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **Öğretim Yöntemleri** | **Ölçme Yöntemleri** |
| 1. Türk Çağdaşlaşma tarihine ilişkin kavramları tanımlar. | 1,2,3 | A, B, C |
| 2. Osmanlı İmparatorluğun çağdaşlaşmaya bakışını inceler. | 1,2,3 | A, B, C |
| 3. Türk Çağdaşlaşmasına ilişkin genel bilgiler edinir. | 1,2,3 | A, B, C |
| 4. Batılılaşmanın Türk çağdaşlaşmasına etkilerini kavrar. | 1,2,3 | A, B, C |
| 5 Türk Çağdaşlaşması ve Aydın ikilemini analiz eder. | 1,2,3 | A, B, C |

|  |  |
| --- | --- |
| **Öğretim Yöntemleri:** | 1: Anlatım, 2: Soru-Cevap, 3: Tartışma |
| **Ölçme Yöntemleri:** | A: Sınav, B: Sunum, C: Ödev |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERS AKIŞI** | | |
| **Hafta** | **Konular** | **Ön Hazırlık** |
| 1 | Osmanlı İmparatorluğu’nun Çağdaşlaşmaya Bakışı | Belirlenen metinlerin okunması |
| 2 | İlk Islahatçı Padişahlar ve Uygulamaları | Belirlenen metinlerin okunması |
| 3 | Tanzimat Dönemi ve Uygulamaları | Belirlenen metinlerin okunması |
| 4 | Birinci Meşrutiyet Dönemi, Jön Türkler ve 1876 Anayasası | Belirlenen metinlerin okunması |
| 5 | Osmanlı İmparatorluğu’nda Siyasi Partiler | Belirlenen metinlerin okunması |
| 6 | İkinci Meşrutiyet Dönemi Uygulamaları 1909 Anayasası | Belirlenen metinlerin okunması |
| 7 | Osmanlıda Basın ve Basının Çağdaşlaşmadaki Rolü | Belirlenen metinlerin okunması |
| 8 | Türk Çağdaşlaşma Hareketi İçerisinde Spor | Belirlenen metinlerin okunması |
| 9 | Türk Çağdaşlaşma Hareketi İçerisinde Müzik | Belirlenen metinlerin okunması |
| 10 | Türk Çağdaşlaşmasında Kadın | Belirlenen metinlerin okunması |
| 11 | XIX. Yüzyıl Osmanlı İmparatorluğu ile karşılaştırmalı Olarak Avrupa | Belirlenen metinlerin okunması |
| 12 | Türk Çağdaşlaşması ve Aydın | Belirlenen metinlerin okunması |
| 13 | Türk Çağdaşlaşma Çalışmalarının Sonuçları, Sorunları ve Cumhuriyete Kattıkları/Katmadıkları | Belirlenen metinlerin okunması |
| 14 | Türk Çağdaşlaşma Çalışmalarının Sonuçları, Sorunları ve Cumhuriyete Kattıkları/Katmadıkları | Belirlenen metinlerin okunması |
| 15 | Vize + Final Ödev |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAYNAKLAR** | | |
| **Ders Notu** |  | |
| **Diğer Kaynaklar** | Niyazi Berkes, Türkiye’de Çağdaşlaşma | |
| **MATERYAL PAYLAŞIMI** | | |
| **Dokümanlar** | | - |
| **Ödevler** | | - |
| **Sınavlar** | | - |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DEĞERLENDİRME SİSTEMİ** | | |
| **YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI** | **SAYI** | **KATKI YÜZDESİ** |
| Vize Ödevi | 1 | 50 |
| Final Ödevi | 1 | 50 |
| **Toplam** |  | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI** | | | | | | |
| No | Program Öğrenme Çıktıları | Katkı Düzeyi | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Farklı alanlardaki kuram, yöntem ve uygulamaları ilgili alana adapte edebilme becerisi kazanma. |  |  |  |  | X |
| 2 | Cumhuriyet tarihi ile ilgili veri toplama, literatür inceleme ve analiz yapma becerisini kazanma. |  |  |  |  | X |
| 3 | Uzmanlık alanları ile ilgili olarak ulusal ve uluslararası çevrelerle iletişim kurabilme becerisi kazanma. |  |  |  |  | X |
| 4 | Bilimsel araştırma sürecine ilişkin yöntem bilgi ve becerisine sahip olma. |  |  |  |  | X |
| 5 | Eleştirel bir değerlendirme ve sentez yapma yeterliliği kazanma. |  |  |  |  | X |
| 6 | Tez konusu ile ilgili yeterli düzeyde araştırma yapmış olmak |  |  |  |  | X |
| 7 | Akademik hayatın gerektirdiği düzeyde davranış ve etik duyarlılığa sahip olma. |  |  |  |  | X |
| 8 | Disiplinler arası çalışabilme becerisine sahip olmak ve farklı alanlardaki kuram, yöntem ve uygulamaları ilgili alana adapte edebilme becerisi kazanma |  |  |  |  | X |
| 9 | Yeniliklere ve yeni fikirlere açık olma ve yeni fikirler üretebilme becerisi kazanma. |  |  |  |  | X |
| 10 | Mustafa Kemal’in fikir ve ideallerinin tam ve doğru anlaşılması |  |  |  |  | X |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU** | | | |
| Etkinlik | SAYISI | Süresi (Saat) | Toplam İş Yükü (Saat) |
| Ders Süresi | 14 | 3 | 42 |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi | 14 | 6 | 84 |
| Vize Ödevi | 1 | 12 | 12 |
| Final Ödevi | 1 | 12 | 12 |
| **Toplam İş Yükü** |  |  | 150 |
| **Toplam İş Yükü / 25 (s)** |  |  | 6 |
| **Dersin AKTS Kredisi** |  |  | 6 |