Atatürk’ün Türk Dünyasındaki Önemi Ve Dönemindeki Faaliyetler

**Fatma Nilüfer Hasbal[[1]](#footnote-1)**

*Yeditepe Üniversitesi Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi Enstitüsü, İstanbul*

**Özet**

*Mustafa Kemal Atatürk, Türkiye'nin modernleşme sürecinde Türk dünyası, Türk tarihi ve kültürüne büyük önem vermiştir. Osmanlı İmparatorluğu'nun çöküşü sonrasında Türk milletinin bağımsızlığı ve çağdaş bir ulus devleti kurma hedefiyle hareket etmiş, bu süreçte Türk diline, kültürüne ve tarihine olan bağlılığını vurgulamıştır. Ayrıca, Türkiye dışında yaşayan Türk topluluklarının bağımsızlık mücadelelerine destek vermiş ve Türk milletini temel alan bir milli kimlik inşa etme gayesinde olmuştur. Atatürk, Türkiye dışında yaşayan Türklerle sağlam bağlar kurarak dil ve kültür birliğini güçlendirmeyi amaçlamıştır. Milli mücadele sonrası Türkiye'nin bağımsızlığını kazanmasıyla Atatürk, diğer milletler için bağımsızlık sembolü olmuş ve Türk topluluklarına öncülük etmiştir.*

***Anahtar Kelimeler:*** *Türklük, Dış Türkler, Türk Dünyası, Türk Tarihi*

**ABSTRACT**

*Mustafa Kemal Atatürk gave great importance to the Turkish world, Turkish history and culture during the modernization process of Turkey. After the collapse of the Ottoman Empire, he acted with the aim of establishing the independence of the Turkish nation and a modern nation state, and in this process, he emphasized his commitment to the Turkish language, culture and history. In addition, it supported the independence struggles of Turkish communities living outside Turkey and aimed to build a national identity based on the Turkish nation. Turkey gaining independence after the War of Independence, Ataturk became a symbol of independence for other nations and led the Turkish communities.*

***Keywords:*** *Turkishness,Foreign Turks,Turkish World,Turkish History*

**Giriş**

Bu çalışma, Türk adının ve milletinin doğuşundan itibaren tarih sahnesinde yer alan Türklerin yaşadıkları coğrafyalarını ve kurdukları devletleri araştırmaktadır. Ayrıca, Mustafa Kemal Atatürk'ün Türk tarihine, Türk kültürüne ve dil birliğine verdiği önem ile döneminde kurduğu ilişkiler de çalışmanın önemli bir alanını oluşturmaktadır. Atatürk'ün Türklük ve Türk dünyası hakkındaki görüşleri, onun Türk milletine duyduğu güvenin ve takdirin bir yansımasıydı. Atatürk, Türk milletini asil ve büyük potansiyele sahip bir millet olarak görüyordu. Onun düşünceleri, Türk milletine özgüven kazandırmayı ve Türklüğe duyulan gururun teşvik edilmesini amaçlıyordu. Atatürk'ün Türklüğe büyük saygı ve sevgi duyması, Türk milletinin karakterini ve direncini takdir ettiğini açıkça gösterir.

*"Her Türk ferdinin son nefesi, Türk milletinin nefesinin sönmeyeceğini, onun ebedî olduğunu göstermelidir".*

*‘’Türk'ün haysiyet ve izzet-i nefis ve kabiliyeti çok yüksek ve büyüktür. Böyle bir millet esir yaşamaktansa mahvolsun evlâdır.’’*

Atatürk'ün en zor zamanlarda bile Türk milletine olan güvenini ve sadakatini ifade eden bu sözler, onun en büyük Türk milliyetçisi olduğunu açıkça ortaya koyar.[[2]](#footnote-2)

**Atatürk’ün Dış Politika Görüşü; ‘’Yurtta Sulh Cihanda Sulh’’**

20. y.y başlarında, Türk milletinin ulusal bağımsızlık mücadelesinde, Milli Mücadele dönemi büyük bir öneme sahiptir. Bu dönemde Mustafa Kemal Atatürk önderliğinde yürütülen mücadele, Türk milletinin egemenlik ve bağımsızlık mücadelesinin temelini oluşturmuştur. Bu süreç, sadece askeri başarılarla değil, aynı zamanda ulusal egemenlik ve modernleşme atılımlarıyla da dikkat çekmiştir. Atatürk'ün dış politika anlayışı, gerçekten de pragmatik ve dengeli bir yaklaşımı yansıtır. "Yurtta sulh, cihanda sulh" ilkesi, Atatürk’ün dış politikada benimsediği temel felsefeyi özetler. Bu ilke, hem iç hem de dış düzeyde barışçıl bir tutumun önemini vurgular ve Türkiye'nin ulusal çıkarlarını en iyi şekilde koruma amacını taşır. Atatürk’ün dış politika anlayışı, iç ve dış barışın korunmasını temel ilke olarak kabul ederken, aynı zamanda Türkiye’nin bağımsızlık ve egemenliğini de en üst düzeyde korumaya yönelik bir vizyonu yansıtmaktadır. Bu yaklaşım, modern Türkiye’nin uluslararası alandaki saygınlığının temelini atmıştır[[3]](#footnote-3).

**Azerbaycan Yardımları; Kardeş Kömeği**

Azerbaycan, stratejik konumu ve zengin doğal kaynaklarıyla Kafkasya bölgesinin en önemli devletlerinden biri olmuştur. Ekim 1917'de gerçekleşen Bolşevik İhtilali, Azerbaycan halkının bağımsızlık mücadelesinde önemli bir dönüm noktası olmuştur. Anadolu'daki Kurtuluş Savaşı, Azerbaycan'daki bağımsızlık hareketlerine büyük bir moral desteği sağlamıştır. Mustafa Kemal Atatürk ve Türk milletinin gösterdiği direniş ve kararlılık, Azerbaycan Türklerine bağımsızlık mücadelesinde umut ve cesaret vermiştir. Mehmet Emin Resulzade’nin 1923 yılında İstanbul'da Arap alfabesiyle basılan eserinde, Atatürk'ü *"Kurtulan Doğu'nun Sembolü"* olarak adlandırmıştır. Bu nitelendirme, Türkiye'nin başarılı mücadelesi, Asya ve Orta Doğu'daki diğer ülkelerde de bağımsızlık hareketlerinin güçlenmesine ve milliyetçi duyguların artmasına neden olmuştur. Azerbaycan'ın, Erzurum Kongresi döneminde Türkiye'nin bağımsızlık mücadelesine verdiği destek, Türk tarihindeki önemli bir dönüm noktasını işaret eder. Bu destek, hem stratejik hem de siyasi açıdan büyük bir anlam taşır. Bu yardımlar, moral ve stratejik destek sağlamış, aynı zamanda bölgesel dayanışmayı ve uluslararası tanınmayı güçlendirmiştir.[[4]](#footnote-4)

**Buhara Heyeti’nin Ziyareti; Üç Kılıç**

7 Ocak 1922’de Ankara'ya gelen Buhara Cumhuriyeti’nden gelen heyet, büyük Türk Emiri olan Timur'a ait olduğu ifade edilen üç kılıç olmak üzere, yine Timur'a ait olduğu iddia edilen el yazması bir Kur'an-ı Kerim ve deriden imal edilmiş kalpaklardan oluşan hediyeleri ile T.B.M.M.’nde Mustafa Kemal’i ziyaret etmişlerdir. Bu ziyaret, Türk-Buhara ilişkilerinde bir dönüm noktası olması yanı sıra Türkiye'ye getirdiği hediyeler, Türk halkının tarihine ve kültürüne olan bağlılığını ve saygısını göstermektedir. Mustafa Kemal’in Buhara heyetini samimi ve içten karşılaması, Türk halkının uluslararası ilişkilerdeki incelikli ve diplomatik yaklaşımını göstermektedir. Heyetten gelen armağanlar konusunda bir konuşma yapan Mustafa kemal, kılıçlardan birini İzmir fatihine armağan edeceğini bildirmiştir. Nitekim, İzmir’e ilk giren Türk subayı Yüzbaşı Şerafettin Bey olmuştur.[[5]](#footnote-5)

**Irak Türkleri; Yerel Diller Yasası**

1926 yılına kadar Türk vatandaşı olan Irak Türkleri, Musul vilayetinin resmi olarak Irak’a bağlanmasıyla birlikte Irak vatandaşı olmuşlardır. Bu tarihten itibaren Türkiye, Irak’tan kalan Türkmenlerin sorunlarına dikkat çekmiş ve bu durumla yakından ilgilenmiştir[[6]](#footnote-6).Irak Devleti'nin kuruluşu sonrası, Irak'taki Türklere "Araplık" ve "Iraklılık" benimsetilmeye çalışılmıştır. 1932'nin başlarında, Irak Krallığı'nın Kralı Faysal, Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk'ü ziyaret etti. Faysal'ın Türkiye ziyareti sırasında gerçekleşen görüşmeler ve imzalanan anlaşmalar, iki ülke arasında güçlü bir dostluğun temellerinin atılmasına vesile oldu. Ayrıca, 1931’de yürürlüğe giren Yerel Diller Yasası ile yerel halkın Türkmence olarak tabir ettiği Türk Dili yerel bir dil olarak yerini almıştır. 1933’teki anayasa düzenlemeleri, Irak’taki Türklerin dil ve kültürel haklarını koruma çabalarını yansıtmaktadır. Irak Anayasasına göre devletin dini Arapça olarak ilan edilse de yerel diller yasası istisna kabul edilmiştir. 1932’de Kral Faysal’ın Türkiye ziyareti ve bu dönemde imzalanan anlaşmalar, iki ülke arasındaki ilişkilerde önemli bir dönüm noktası olmuş ve dostane ilişkilerin temellerini atmıştır.**[[7]](#footnote-7)**

**Besarabya’daki Türkler; Gagauzlar**

Mustafa Kemal’in 1931’de Türk Ocakları Genel Başkanı olan Suphi Tanrıöver’i Romanya Büyükelçisi olarak ataması ve Tanrıöver’in görev süresinde özellikle Gagauz Türklerine destek olması, Türk dünyası ile olan bağları güçlendirmek ve Türkçenin yaygınlaşmasına katkıda bulunmak amacıyla atılmış stratejik bir adımdır. Hamdullah Suphi Tanrıöver'in Romanya’daki Gagauz kasabalarını ve köylerini ziyaret ederek Türkçe eğitimi ve kültürel faaliyetlerin desteklenmesine katkıda bulunması, Atatürk’ün Türk dünyasıyla olan bağları güçlendirmeye yönelik stratejik bir adımının parçasıdır. Atatürk'ün desteklediği projeler kapsamında, Romanya’da Türkçe eğitim veren 26 okul açılmıştır. Bu okullar, Gagauz topluluklarına Türkçe eğitim vererek, Türk dilinin ve kültürünün gelecek nesillere aktarılmasını sağlamıştır[[8]](#footnote-8) Açılan bu okullara Türk öğretmenlerin gönderilmesi, Türkçe eğitim kalitesinin artırılmasını ve öğrencilerin Türk kültürü hakkında daha derinlemesine bilgi edinmelerini sağlamıştır. Türk öğretmenlerin görevlendirilmesi, eğitim standartlarının yüksek tutulmasını ve etkili bir eğitim sürecinin yürütülmesini desteklemiştir.

**Türkiyat Araştırmaları Enstitüsünün Kurulması**

Türkiyat Enstitüsü, Türkiye'nin bilimsel araştırma alanında önemli bir kuruluş olarak Cumhuriyet'in ilk yıllarında Türk kültür ve medeniyetinin derinlemesine incelenmesi amacıyla kurulmuştur. Cumhuriyet'in ilk yıllarında, özellikle Türk kültürü, tarihi, dil bilimi ve diğer ilgili alanlarda akademik çalışmalar yapacak bir kurum eksikliği hissedilmiştir. Mustafa Kemal Atatürk, Türkiye’nin kültürel ve bilimsel alanlarda uluslararası düzeyde tanınmasını sağlamak amacıyla Türkiyat Enstitüsü'nün kurulmasını teşvik etmiştir.[[9]](#footnote-9) İstanbul Darülfünunu, 19. yüzyılın sonlarında Osmanlı İmparatorluğu döneminde kurulan ilk yükseköğretim kurumudur. Osmanlı eğitim sistemine modern bir yapı kazandırmayı amaçlayan bu kurum, üniversite düzeyinde eğitim vermiştir. 1923’te Türkiye Cumhuriyeti’nin kurulmasıyla birlikte, Osmanlı döneminden miras kalan eğitim kurumlarının modernize edilmesi ve yeniden yapılandırılması ihtiyacı doğmuştur. Bu dönüşüm süreci, yükseköğretim sisteminde köklü değişiklikleri beraberinde getirmiştir. 12 Kasım 1924 tarihinde kabul edilen yönetmelik, Türkiye Cumhuriyeti döneminde Türk kültürü ve medeniyetini derinlemesine inceleyen bir akademik kurum olan Türkiyat Enstitüsü’nün kurulmasını sağlamıştır. Enstitü, Türkiye’nin kültürel ve bilimsel araştırmalarını desteklemek amacıyla oluşturulmuştur. Söz konusu yönetmelik ile İstanbul Darülfünunu’nun Cumhuriyet dönemi reformları çerçevesinde yeniden yapılandırılmasının bir parçası olarak, Türkiyat Enstitüsü’nün kurulmasını sağlamıştır. Bu enstitü, Türk kültür ve medeniyetinin akademik olarak araştırılmasını ve tanıtılmasını amaçlamış, Türkiye’nin bilimsel ve kültürel mirasını güçlendirmek adına önemli bir rol oynamıştır.[[10]](#footnote-10)

**Türk Tarihi Tezi**

Türk tarih tezinin kabul gören birinci nedeni, Türklere gurur duyabilecekleri yeni bir kimlik sağlamak ve bunu uluslararası düzeyde kabul ettirmek amacıyla bilimsel verilere dayandırmak olduğu ifade edilebilir.[[11]](#footnote-11) Atatürk’ün Türk tarihini araştırma ve değerlendirme konusundaki yaklaşımının, 1756-1758 yıllarında beş cilt olarak yayınlanan ve 1924’te Hüseyin Cahit Yalçın tarafından çevrilen "Hunların, Türklerin, Moğolların ve Daha Sair Tatarların Tarih-i Umumiyesi" adlı eserden etkilenmiş olması mümkündür.[[12]](#footnote-12) Atatürk, Türk tarihini derinlemesine inceleyerek, milli kimliği güçlendirmek ve milli tarih bilincini artırmak istemiştir. Deguignes’in eseri gibi çalışmalar, bu sürecin akademik ve entelektüel bir temele oturtulmasına yardımcı olmuştur. Atatürk’ün tarih anlayışında önemli bir yer tutan Türk tarih tezi Türk milletinin kökenlerini ve tarihsel gelişimini vurgulayarak, ulusal bir kimlik oluşturmayı amaçlamıştır.

**Türk Tarih Kurumunun Kurulması**

Türk Ocakları'nın tarih çalışmalarına olan katkısı ve sonrasında yapılan reformlar, Türkiye Cumhuriyeti'nin tarih bilincini güçlendirmeyi amaçlayan bir sürecin parçasıdır. Türk Ocakları, Osmanlı İmparatorluğu'nun son dönemlerinde ve Türkiye Cumhuriyeti’nin ilk yıllarında Türk kültürünü, tarihini ve dilini araştıran ve tanıtan bir sivil toplum kuruluşu olarak önemli bir rol oynamıştır. Ancak bu çalışmalar, dönemin akademik ve bilimsel standartlarını karşılamakta yetersiz kalmıştır. 23 Nisan 1930 tarihinde yapılan VI. Kurultay'da, Afet İnan’ın önerisiyle "Türk Tarihi Tetkik Heyeti" adlı yeni bir yapı kurulmasına karar verilmiştir. Afet İnan, bu alanda önemli bir akademik ve bilimsel lider olarak ön plana çıkmıştır. Türk Tarihi Tetkik Heyeti, tarih çalışmalarında daha sistematik ve bilimsel bir yaklaşımı benimseyerek, Türk tarihinin kapsamlı bir şekilde araştırılmasına ve anlaşılmasına önemli katkılarda bulunmuştur. [[13]](#footnote-13)Atatürk’ün önderliğinde oluşan kurum ‘’15 Nisan 1931’de Türk Tarihi Tetkik Cemiyeti ve 1935’de Türk Tarih Kurumu adını’’ almıştır.[[14]](#footnote-14)

**Türk Dil Kurumunun Kurulması**

Mustafa Kemal Harf Devrimi'ni Türk toplumunun çağdaşlaşması için kritik bir adım olarak görmüş ve 1928'de gerçekleştirilen bu reform ile Osmanlıca'nın Arap alfabesi yerine Latin alfabesi kullanılmaya başlanmıştır. Atatürk bu değişimin, Türk halkının eğitim ve kültürel gelişimini hızlandırarak, okuryazarlık oranını artırmak ve Batı dünyasıyla entegrasyonu sağlamak için gerekli olduğunu düşünmekteydi. Türk dünyasındaki diğer ülkeler de zamanla benzer reformlarla Latin alfabesine geçiş yapmışlardır. Bu durum dil ve kültür birliği konusundaki çabaların yansıması olarak değerlendirilebilir. Türk Dil Kurumu, Türk dilinin korunması, geliştirilmesi ve zenginleştirilmesi amacıyla T.C'nin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk tarafından 1932 yılında kurulmuştur. Atatürk'ün dil reformu hareketleri doğrultusunda, Türk dilinin milli kimlik kazanmasını ve modernleşmesini desteklemek amacıyla önemli adımlar atılmıştır. Bu kapsamda, 1932 yılında kurulan Türk Dili Tetkik Cemiyeti (TDTC), daha sonra Türk Dil Kurumu (TDK) adını almıştır. Kurumun amacı, Türk dilinin araştırılması, dildeki yabancı unsurların temizlenmesi ve dilin sadeleştirilmesi üzerine çalışmalar yapmaktı.Türk Dil Kurumu, dilin bilimsel bir temele dayandırılarak zenginleştirilmesi ve standartlaştırılması süreçlerinde önemli bir rol oynamıştır. Bununla beraber Türkçenin kökenleri, gramer yapıları ve söz varlığı üzerine derinlemesine araştırmalar yaparak, dilin milli kimliğini güçlendirmeyi hedeflemiştir.[[15]](#footnote-15)

**Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi**

1935’de T.C.M.M.’de kabul edilen yasa ile kurulan Ankara Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Türkiye'nin modernleşme ve çağdaşlaşma hedefleri doğrultusunda önemli bir adımdır. Atatürk'ün bilim ve kültür alanındaki reformlarının bir parçası olarak değerlendirilen fakültenin kuruluşu, Türk dili, tarihi ve coğrafyasını derinlemesine inceleyen akademik çalışmaların teşvik edilerek, bu alanlarda uzmanlaşmış bilim insanlarının yetiştirilmesi amacını taşımaktadır. Kuruluşta M.E.B'na bağlı olarak faaliyet gösteren fakülte, 1946’da çıkan kanunla Ankara Üniversitesi'nin bir parçası haline gelmiştir.[[16]](#footnote-16)

**SONUÇ**

Türklerin tarih boyunca bıraktıkları derin izler, dünya tarihinin önemli bir parçasıdır. Çalışmamızda Atatürk'ün kadim Türk tarihine olan katkılarını ve Türk tarihinin önemini kavrayarak, bu mirası genç nesillere aktarmak için yaptığı kapsamlı reform ve çalışmaları aktararak, milli sınırlar dışındaki Türklerle olan ilişkilere değinmeye çalıştık. Türkiye sınırları dışında günümüzde de Özerk, Bağımsız ve azınlık konumunda milyonlarca Türk, dünyanın çeşitli coğrafyalarında var olmaya devam etmektedir. Her yeni nesle düşen görev, Mustafa Kemal’in Türk milletine ve tarihine olan bağlılığını devam ettirerek, kadim Türk tarihini yazmaya ve yaşatmaya devam ettirmek olması inancındayız.

**KAYNAKÇA**

**Kitaplar**

Çoker, Fahri, *Türk Tarih Kurumu Kuruluş Amacı ve Çalışmaları*, Türk Tarih Kurumu Basımevi, Ankara 1983.

Karakoç, Ercan, *Atatürk’ün Dış Türkler Politikası,* IQ Kültür Sanat Yayıncılık, İstanbul 2004.

Parlak, Murat Alper, (Haz), *Kurtuluş Ve Kuruluşun Sembol Kenti İzmir Sempozyumu Bildirileri 26-28 Eylül 2012*, Atatürk Araştırma Merkezi Yayınları, Ankara 2015.

Saray, Mehmet, *Atatürk ve Türk Dünyası*, Türk Tarih Kurumu, Ankara 1995.

Şimşir, N. Bilal, *İlk Dönem Türk Diplomasisi Üzerine İncelemeler (1878-1946)*, Atatürk Araştırma Merkezi, Ankara 2017.

Turan, Şerafettin, *Atatürk’ün Düşünce Yapısını Etkileyen Olaylar, Düşünürler, Kitaplar* Türk tarih Kurumu, Ankara 2019.

**Makaleler**

Dağıstan, Adil, “Hamdullah Suphi̇’ni̇n Romanya Büyükelçi̇li̇ği̇ ve Gagauz Türkleri̇”, *Atatürk Araştırma Merkezi Dergisi*, Sayı 54, Cilt XI, 2002.

Duman, Bilgay, “Irak’ta Tarihsel Süreç İçerisinde Türkmenlere Yönelik Nsanlık Suçları ve 2003 Sonrası Türkmenlerin Hukuki Durumu”, *Uluslararası Suçlar ve Tarih Dergisi*, Sayı 13, Cilt XII, 2012.

Güleç, İsmail, ‘’Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü’’, *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*, XI, (2012).

Tekerek, Meltem, ‘’Kurtuluş Savaşı’nda Azerbaycan ve Rusya’nın Türkiye’ye Maddi Yardımları’’, *Uluslararası Medeniyet Çalışmaları Dergisi*, Sayı 2, Cilt XI, 2021.

**Tezler**

Başaran, Gökçen, *Türk Ulusal Kimliğinin İnşası ve Medyada Popüler Tarih Söylemi: Tefrika Tarihi Romanlar (1928-1938),* (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir 2004.

Hasbal, Fatma Nilüfer, *Atatürk'ün Türk dünyasındaki önemi ve dönemindeki faaliyetler,* (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Yeditepe Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü, İstanbul 2024.

Metin, Celal, *Türk Tarih Tezi ve Tarih Ders Kitaplarında Türkiye Cumhuriyeti Tarihi (1923-1960)*, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Hacettepe Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü, Ankara 1998.

**İnternet Kaynakları**

<https://tdk.gov.tr/icerik/duyurular/x-uluslararasi-turk-dili-kurultayi/>, [Erişim Tarihi: 29.04.2024].

1. Fatma Nilüfer Hasbal, niluferhasbal@hotmail.com [↑](#footnote-ref-1)
2. Mehmet Saray, *Atatürk ve Türk Dünyası*, Türk Tarih Kurumu, Ankara 1995, s. 1. [↑](#footnote-ref-2)
3. Ercan Karakoç, *Atatürk’ün Dış Türkler Politikası,* IQ Kültür Sanat Yayıncılık, İstanbul 2004, s. 40. [↑](#footnote-ref-3)
4. Meltem Tekerek, ‘’Kurtuluş Savaşı’nda Azerbaycan ve Rusya’nın Türkiye’ye Maddi Yardımları’’, *Uluslararası Medeniyet Çalışmaları Dergisi*, Cilt XI/2, 2021, s. 172-178. [↑](#footnote-ref-4)
5. Murat Alper Parlak, *a.g.m.*, s. 307-326. [↑](#footnote-ref-5)
6. N.Bilal Şimşir, *İlk Dönem Türk Diplomasisi Üzerine İncelemeler (1878-1946)*, Atatürk Araştırma Merkezi, Ankara 2017, s. 271-275. [↑](#footnote-ref-6)
7. Bilgay Duman, “Irak’ta Tarihsel Süreç İçerisinde Türkmenlere Yönelik Nsanlık Suçları ve 2003 Sonrası Türkmenlerin Hukuki Durumu”, *Uluslararası Suçlar ve Tarih Dergisi*, Cilt XII/13, 2012, s. 89-96. [↑](#footnote-ref-7)
8. Adil Dağıstan, “Hamdullah Suphi̇’ni̇n Romanya Büyükelçiliği̇ ve Gagauz Türkleri̇”, *Atatürk Araştırma Merkezi Dergisi,* Cilt XI/54, 2002, s. 48-57. [↑](#footnote-ref-8)
9. İsmail Güleç, ‘’Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü’’ <https://islamansiklopedisi.org.tr/turkiyat-arastirmalari-enstitusu>, [Erişim Tarihi: 14.01.2024]. [↑](#footnote-ref-9)
10. Fatma Nilüfer Hasbal, *Atatürk'ün Türk dünyasındaki önemi ve dönemindeki faaliyetler,* (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Yeditepe Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü, İstanbul 2024,s.37 [↑](#footnote-ref-10)
11. Gökçen Başaran, *Ulusal Kimliğinin İnşası ve Medyada Popüler Tarih Söylemi: Tefrika Tarihi Romanlar (1928-1938),*(Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü,İzmir 2004,s. 149. [↑](#footnote-ref-11)
12. Şerafettin Turan, *Atatürk’ün Düşünce Yapısını Etkileyen Olaylar, Düşünürler, Kitaplar,* Türk Tarih Kurumu, Ankara 2019, s. 32-33. [↑](#footnote-ref-12)
13. Celal Metin, *Türk Tarih Tezi ve Tarih Ders Kitaplarında Türkiye Cumhuriyeti Tarihi (1923-1960)*, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Hacettepe Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü, Ankara 1998, s. 39. [↑](#footnote-ref-13)
14. Fahri Çoker, *Türk Tarih Kurumu Kuruluş Amacı ve Çalışmaları*, Türk Tarih Kurumu Basımevi, Ankara 1983. s. 218. [↑](#footnote-ref-14)
15. <https://tdk.gov.tr/icerik/duyurular/x-uluslararasi-turk-dili-kurultayi/> [Erişim Tarihi: 29.04.2024]. [↑](#footnote-ref-15)
16. Fatma Nilüfer Hasbal, *Atatürk'ün Türk dünyasındaki önemi ve dönemindeki faaliyetler,* (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Yeditepe Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü, İstanbul 2024,s.57 [↑](#footnote-ref-16)